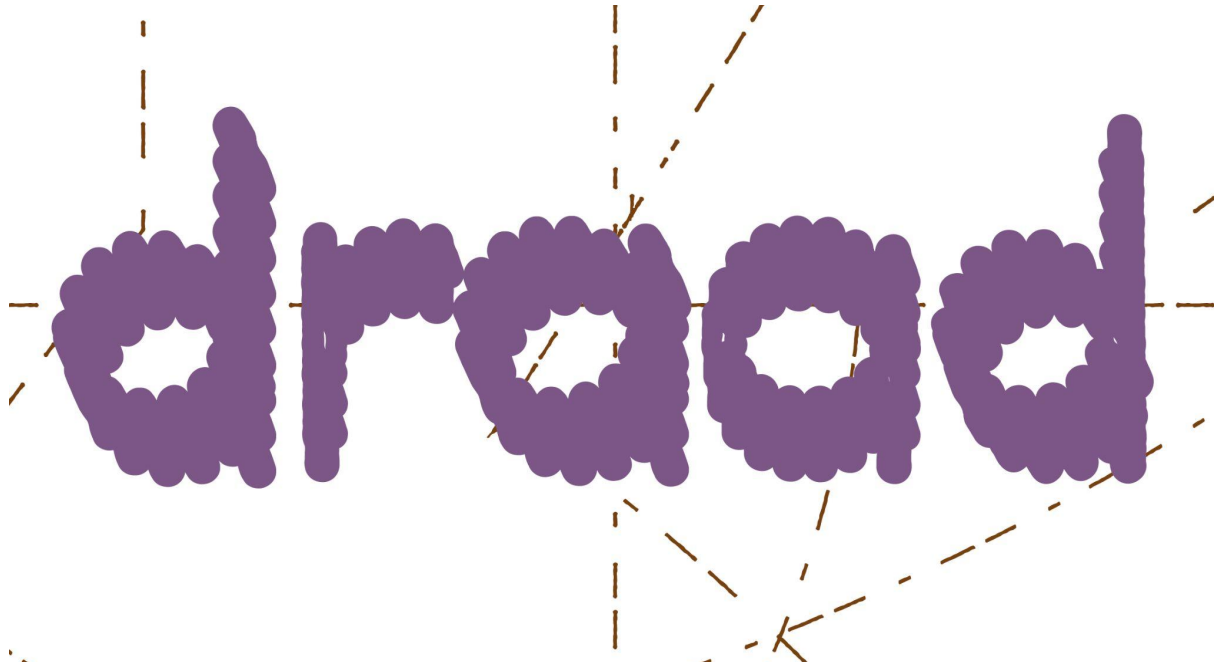


REGLEMENT EN PRAKTISCHE AFSPRAKEN



OPEN CALL & EXPO VOOR BEELDEND KUNSTENAARS

WAT

Met 'Draad' richten Kunstwerkt en Texture zich tot beeldend kunstenaars die textiel gebruiken in hun creaties. Deze open call loopt van 14 september tot en met 12 november 2023. De geselecteerde werken zullen van 27 januari tot 18 februari 2024 te zien zijn in een groepstentoonstelling in Texture, museum van vlas en textiel in Kortrijk.

THEMA

Wat vertelt jouw werk? Welke verhalen, herinneringen of tradities zitten erin verweven? Met de open call Draad zoeken Kunstwerkt & Texture beeldend kunstenaars die textiel gebruiken in hun werk. Ze zoeken naar textiel in de meest brede zin van het woord. Schuif jouw verhaal naar voren met Draad.

TIMING

Indienen werk op Beeld	Van 14 september tot 12 november 2023
Bekendmaken geselecteerde werken	Vrijdag 1 december 2023
Binnenbrengen van werk	<u>Binnenbrengen bij Texture</u> vrijdag 19 of zaterdag 20 januari 2024 tussen 10 en 16 uur Adres: Noordstraat 28, 8500 Kortrijk
Vernissage	Op vrijdag 26 januari 2024 ontvangen we de geselecteerde deelnemers op een netwerkevent dat we koppelen aan de vernissage van de expo. Via dit event focussen we op het verbreden van het netwerk van de geselecteerde deelnemers.
Expo in Texture (Kortrijk)	Van 27 januari t/m 18 februari 2024
Afhalen van werk	<u>Afhalen bij Texture</u> maandag 19 of dinsdag 20 februari 2024 tussen 10 en 16 uur Adres: Noordstraat 28, 8500 Kortrijk

WIE KAN DEELNEMEN?

‘Draad’ staat open voor iedereen, vanaf 18 jaar.

HOE DEELNEMEN?

Inschrijven doe je door je werk tussen 14 september en 12 november 2023 (middernacht) in te dienen op het online platform Beeld [via het inschrijvingsformulier](#). Binnen de open call ‘Draad’ mag iedere deelnemer slechts één werk indienen, maar wel met meerdere afbeeldingen en/of video’s ervan. Wissel hierbij detailfoto’s af met met overzichtsfoto’s om zo een duidelijk beeld te geven van hoe jouw werk eruit ziet. De juryleden krijgen tijdens het jurymoment alle afbeeldingen te zien. Deelnemen is gratis.

Ben je nieuw op Beeld? Of wil je deelnemen met een nieuw werk?

Voeg dan eerst het werk waarmee je wilt deelnemen toe aan je profiel. Dit doe je door, eens ingelogd, via ‘Mijn werken’ te kiezen voor ‘Een nieuw werk toevoegen’. Als je daarna doorklikt naar het inschrijvingsformulier, zul je jouw werken onder elkaar te zien krijgen. Selecteer vervolgens het werk waarmee je wilt deelnemen.

Kan ik mijn werk nog aanpassen eens ik online heb ingediend?

Je kunt ook na jouw inzending nog een extra afbeelding toevoegen aan jouw ingezonden werk. Wil je iets aanpassen aan de toelichting bij je werk, neem dan contact op met zoe@kunstwerkt.be. Je kan jouw werk eender wanneer aanpassen, ook nadat je al ingezonden hebt. Aanpassingen na de deadline van 12 november krijgt de jury niet te zien.

Is het werk waarmee ik indien openbaar?

Werk dat je op Beeld plaatst, hoeft niet per se openbaar te zijn. De keuze welke beelden je publiek wil tonen of wil verbergen, kies je zelf. Om in te dienen op Beeld, moet je werk wel even openbaar zichtbaar zijn om te kunnen aanvinken op je inschrijvingsformulier. Achteraf kun je opnieuw je werk verbergen door in je overzicht 'Mijn werken' het oogje bij je afbeelding uit te vinken.

Hoe weet ik of mijn werk is ingediend?

Pas wanneer je een bevestigingsmail van Beeld ontvangt, is jouw inzending succesvol verlopen. Kijk ook zeker in je SPAM of de mail daar terug te vinden is.

WAT WEL, WAT NIET

- Met 'Draad' willen we een brede waaier aan textielcreaties kunnen tentoonstellen. Hiervoor zijn alle soorten werken toegelaten, maar deze moeten op zijn minst een element van textiel bevatten om geselecteerd te kunnen worden door de jury.
- Een serie of een reeks (een werk dat bestaat uit meerdere onderdelen) is toegelaten. Wanneer je een serie werken toevoegt aan Beeld doe je dit door meerdere foto's toe te voegen binnen eenzelfde werk. Vermeld dit duidelijk in de titel van je werk en in de omschrijving.
- Er worden geen minimum- of maximumafmetingen vooropgesteld.
- Je werk is bij voorkeur niet ingekaderd, om de scenografen van de expo vrijheid te geven in de opstelling ervan. Werken waarvan het kader deel uitmaakt van het werk, vormen een uitzondering op de regel en hoeven dus niet gedemonteerd te worden om deel te kunnen nemen aan 'Draad'.

SELECTIEPROCEDURE

Enkel werken die ten laatste op zondag 12 november 2023 om middernacht ingediend zijn via het online platform Beeld, worden aanvaard voor de selectie van 'Draad'.

Hierop volgt één online selectieronde, waarbij de digitale inzendingen elk afzonderlijk beoordeeld worden door de juryvoorzitters Benjamin Mengistu Navet (beeldend kunstenaar), Han Decorte (curator) & Indre Svirplyte (beeldend kunstenaar). Hierbij krijgen de juryleden alle afbeeldingen te zien die bij het werk horen.

Na afzonderlijk online door de inzendingen te gaan maakt de jury eind november live een selectie uit alle ingezonden werken die digitaal werden ingezonden via het online platform Beeld. Deelnemers worden ten laatste op 1 december 2023 persoonlijk op de hoogte gebracht over de selectie.

Geselecteerde werken worden tentoongesteld van 27 januari tot en met 18 februari in museum Texture in Kortrijk. Wordt je werk geselecteerd dan verbind je je ertoe om je werk beschikbaar te stellen voor de expo. Dit doe je door je werk binnen te brengen bij Texture. Voor praktische info rond data en openingsuren voor brengen en halen, zie bovenstaande tabel 'Timing'.

Je staat zelf in voor het brengen en ophalen van je werk naar en van Texture. Voor de transportkosten voorzien we een uitbetaling van €50 (incl BTW, via forfaitaire onkostennota). Deze wordt aan het einde van de expo uitbetaald.

De opbouw van de tentoonstelling wordt verzorgd door Kunstwerkt en Texture.

PRAKTISCHE INFO EXPO DRAAD

De geselecteerde werken worden van 28 januari tot en met 18 februari 2024 tentoongesteld in de Kroonzaal van museum Texture, Noordstraat 28 - 8500 Kortrijk (België).

De toegang is gratis voor de geselecteerde kunstenaars.

Voor bezoekers is de toegang tot de tentoonstelling inbegrepen in een toegangsticket van het museum. Het museum is gratis te bezoeken op museumzondag, elke eerste zondag van de maand.

Openingsuren expo: dinsdag tot en met zondag van 10 tot 17 uur.

VERZEKERING

De kunstwerken worden verzekerd door Kunstwerkt. De verzekering "Alle risico's voor tentoonstellen" loopt vanaf het moment dat het werk in bezit is van Texture tot moment van afhaling bij Texture.

De verzekeringswaarde per werk bedraagt 300 euro. In geval van schade worden de restauratie- of herstellingskosten vergoed.

COPYRIGHT

De organisatoren hebben het recht om afbeeldingen van de ingestuurde werken te publiceren en te maken in alle communicatiekanalen en in persberichten over het project. Het copyright wordt telkens correct vermeld of correct doorgegeven aan de pers.

BETWISTINGEN

Alle aangelegenheden die niet in het reglement voorzien zijn, worden aan de organiserende partijen (Kunstwerkt en Texture) voorgelegd. Zij nemen daarover een definitieve beslissing. Door deel te nemen, verklaar je als deelnemer in te stemmen met het reglement.

PERSOONSGEGEVENS

De persoonsgegevens die de deelnemers aan de open call delen worden enkel gebruikt om met de deelnemers in contact te treden. Deze gegevens worden niet langer bewaard dan noodzakelijk. Persoonlijke gegevens worden niet doorgegeven aan derden.

VRAGEN? Neem contact op met Kunstwerkt

Zoë Hoornaert – projectmedewerker / zoe@kunstwerkt.be / 09 235 23 21

KUNSTWERKT

Nederpolder 2, 9000 Gent

www.kunstwerkt.be

